

海怡寶血小學
二零一九至二零二零年度各科評估指引（小四）

一般事項

總平均計算：

| 評估比例 | |
|------|-----|
| 進展性 | 總結性 |
| 40% | 60% |

| 科目評估比重 | | | | | |
|--------|----|----|----|----|----|
| 中文 | 英文 | 數學 | 常識 | 視藝 | 音樂 |
| 9 | 9 | 9 | 6 | 3 | 2 |

備註：

- 其他科目的分數不用作計算總平均分，數據只顯示於成績表上。
- 默書成績不會顯示於成績表上。
- 圖書科沒有評估項目。

中文

評估範疇及佔分比重：聆聽、說話、閱讀、寫作；各分卷比例依次為 1:1:5:3。

進展性評估卷別：聆聽(1)、說話(2)、閱讀(1)、寫作

註：*()內數字為每一學期的評估次數

*寫作以課堂作文為評估分數，不設試卷評估

總結性評估卷別：聆聽、說話、閱讀、寫作

註：*說話將安排於評估前一至兩周內進行

評估卷內容：

聆聽卷：聆聽兩至三篇文稿，並作答有關問題。(選擇題、排序題及判斷題)

說話卷：小四考查看圖說故事、個人口頭報告及小組討論

閱讀卷：分拆為語文運用及閱讀理解兩卷，即閱讀卷(一)語文運用及閱讀卷(二)閱讀理解

| 項目 | 一般題型 |
|-----------------------|---|
| 語文運用 (60%) | 字詞運用、字詞辨識、部首、重組句子、改寫句子、擴張句子、排句成段、造句(供詞、句式、串句等)、錯別字辨識、標點符號、中國文化、成語、詞義辨析、以詞代意、句義辨析、段義理解…… |
| 閱讀理解 (三篇) (40%) | 填充、選擇、排序、續答、問答(完整句子作答) |

寫作卷：

| 年級 | 一般題型 |
|----|--------------|
| 四 | 情境寫作一篇(100%) |

其他：*四年級以廣州話進行說話、聆聽評估

English

Formative Assessment (FA):

| Areas to be assessed | No. of times per first term | No. of times per second term |
|----------------------|-----------------------------|------------------------------|
| Listening | 1 | 1 |
| Speaking | 1 | 1 |
| Reading and Writing | 1 | 1 |

Summative Assessment (SA):

| Areas to be assessed | Weighting |
|----------------------|-----------|
| Listening | 1 |
| Speaking | 1 |
| Reading and Writing | 8 |

****Speaking SA takes place before the examination week.**

Content for Assessment:

Listening: There are 2 parts. (Choose the correct pictures/ words/ sounds, multiple choice, number the pictures)

Speaking: Read a passage aloud and answer questions (1st Term)

And

Presentation (2nd Term)

Reading and Writing: There are about 8 parts. (Reading comprehension - multiple choice/ answering questions; the correct use of question words; the use of vocabulary items; grammar, tenses, proofreading - cloze passage; sequencing, form filling, writing ...)

Remarks: Chapter quiz will be carried out after each chapter to let parents know the learning progress of their kids.

數學

評估範疇及佔分比重:

| 進評和總評 |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">● 包括四個範疇：數、度量、圖形與空間及數據處理● 考核重點佔 76%，已有知識佔 24%，其中約 10%為高思維題目● 每一評估約 45 題，列式題佔 4%，其他題型佔 2% |

評估卷內容:

| 進評和總評 |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">● 基本運算、看圖答題、選擇題、短答、作圖、列式作答● 包括重溫考核重點的內容 |

常識

全年進展性評估項目

| 單元評估 (紙筆評估) | 資料冊 | 創意 寶庫 | 主題 教學 | 專題 研習 | 戶外學習 日誌 | 科學 探究 | 閱報 策略 | 健康 承諾 |
|----------------|-----|----------|----------|----------|------------|----------|----------|----------|
| ✓ | ◎ | X | X | X | ◎ | ◎ | ◎ | ◎ |

✓ 計算於成績表中 (有評估機制—展示學生表現)

◎ 進行是項進展性活動，但不計算於成績表中

X 該級不進行是項活動

| 項目 | 一般題型 |
|----------------|--|
| 單元評估 (紙筆評估) | 填充(不供詞)、簡答、配對、選擇、問答、填圖、分類、列表/列舉、填表、圖片辨認、地圖閱讀、實驗、時事/課外、排序、分析… |

視藝

學生均以「我的視藝檔案」來記錄於視覺藝術科的學習歷程，內容包括情景研習、學習過程、發揮想像與評賞等，藉以結合不同視藝學習的經驗。教師會因應課題需要，設計基礎技法練習、工作紙、資料搜集、草圖等，以強化學生的基礎技法、組織原理及對該主題的了解。視藝科的評估是配合「我的視藝檔案」各單元活動，採用「進展性評估」和「總結性評估」並行的機制，以此來評核學生的學習表現。

A. 評分項目

| 年級 | 進展性評估 | 總結性評估 |
|-------|---|-------------------------|
| 小一至小四 | 1. 我的視藝檔案(35%) ➢ 工作紙 ➢ 草圖 ➢ 資料搜集 2. 課堂表現、帶齊用具(5%) | 1. 我的視藝檔案(60%) ➢ 作品* |

*評估作品範疇

- 內容、技巧、創意、投入感
- 視覺元素及組織原理的運用

B. 注意事項

- 教師會定期批改每單元之工作紙、草圖、資料搜集等，以評核學生的進展性學習表現。
- 部份作品設有評估表，學生完成「學生自評」部份，教師完成「教師評估」部份，如有需要，教師會給予評語作回饋，加強教與學的成效。
- 教師亦會將進展性及每份作品的分數登錄在「我的視藝檔案」的目錄上，以便教師及學生回顧學習進展，家長亦可了解子女的學習表現。
- 視藝科所有評估成績及獎項均會顯示在成績表內。

普通話

評估範疇及佔分比重：

評估卷內容：

| 年級 | 項 目 | | | | 筆試 60% | 總分 100% |
|----|----------|-------------|--------------------------|---|--------|------------------------------|
| | 口 試 40% | | | | | |
| | 課堂表現 10% | 朗讀 20% | 應對 20% | | | |
| 四 | 上總 | 攜帶課本及參與課堂活動 | 1. 讀一課課文 (連課題) 10% | 1. 兩組情境對話 10% @5% 2. 一道問題 (跟朗讀的課題有關) 10% | 上總 | (甲) 聆聽理解 35% (乙) 語音知識 25% |
| | 下總 | | 2. 拼讀音節 5% @1% | | | |
| | | | 4. 以抽籤形式 | | | |
| | | | 1. 讀一課課文 (連課題) 10% | | | |
| | | | 2. 拼讀音節 5% @1% | | | |
| | | | 3. 讀出一、不變調、三聲連讀字詞 5% @1% | | | |
| | | | 4. 以抽籤形式 | | | |

1. 口試：

(甲) 課堂表現：

| | 最高得分 | 最低得分 | 備註 |
|--------|------|------|-------------|
| 參與課堂活動 | 5 | 1 | |
| 帶備課本 | 5 | 0 | 每次欠帶課本扣 1 分 |

(乙) 朗讀：

| 年級 | 課文 | 拼讀 | 韻母 | 語音 | 形式 | 最高得分 | 最低得分 |
|----|------------------|------|-----------|----------------|----|------|------|
| 四 | 三分之二的課文 (連課次、課題) | 拼讀音節 | 讀出韻母的正確發音 | 讀出一、不變調、三聲連讀字詞 | 抽籤 | 20 | 4 |

(丙) 應對：

| 年級 | 內容 | 最高得分 | 最低得分 |
|----|------------------------------|------|------|
| 四 | 與課題有關的兩組情境對話 一道跟朗讀課題有關的題目 | 20 | 0 |

2. 筆試：(一至三年級：20 分鐘；四至六年級：25 分鐘)

分 (甲)、(乙) 兩部份，考查內容如下：

| 年級 | (甲) 聆聽理解 | | (乙) 語音知識 | | | | | | |
|----|----------|------|----------|----|----|----|----|-----|----|
| | 聆聽對話 | 詞語辨認 | 聲調 | 輕聲 | 聲母 | 韻母 | 變調 | 兒化韻 | 拼寫 |
| 四 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ |

音樂

➤ 一年級至四年級

| 評估類型 | 項目 | 評估表形式 / 佔分比例 | |
|--------------------------------------|-------------|--------------|-----|
| 進展性評估 (不定期進行) | 1. 拍節奏 / 律動 | 老師、同儕及自我評估 | |
| | 2. 樂器演奏 | | |
| | 3. 唱歌 | | |
| 總結性評估 (學科考試前 兩周開始進行) (100%) | 1. 拍節奏 / 律動 | 30% | / |
| | 2. 樂器演奏 | / | 30% |
| | 3. 唱歌 | 60% | |
| | 4. 課堂表現 | 10% | |
| 總分合共 | | 100% | |

體育

評估範疇及佔分比重:

| | | | | |
|----------|--------|--------|----------|---------|
| 學習態度 10% | 體能 40% | 技能 40% | 體育常識 10% | 總分 100% |
|----------|--------|--------|----------|---------|

評估卷內容:

體能：需考核耐力跑(九分鐘)及仰臥起坐(一分鐘)，各佔 20 分，主要以數量來評分。

技能：每學期需考核兩個範疇，上學期需考核田徑及球類，下學期需考核體操及球類，每個技能範疇各佔 20 分，並分為 4 個評分準則，每個評分準則佔 5 分，主要以技術的素質來評分

學習態度：根據學生上課表現來評分，基本分 5 分，後根據學生的合羣(1 分)、專注(1 分)、守規(1 分)、欣賞(2 分)各態度而評分。

體育常識：每位學生每一學期最少被考核兩條問題，每條 5 分，問題環繞以下範圍：上一課節所教授的技能重點、體適能、運動的好處、運動安全、學習態度、運動項目、或體育時事等。

聖經

課堂表現佔 30%；完成作業/課業佔 40%；背誦金句佔 20%；帶齊課本佔 10%。

電腦

| | 網上習作 | 課堂表現及 學習態度 | 中文輸入 | 合共 |
|-------|------|---------------|------|------|
| 四至六年級 | 50% | 30% | 20% | 100% |

知識及技能：透過電腦操作，評估學生有關學習重點上的知識及技能。

課堂表現及學習態度：老師透過觀察學生課堂上的學習表現，例如留心上課、主動學習、帶齊教材、守秩序及愛護公物等等，給予評分。